## 庫全書

子部

欽定四庫全書 等國古方選註卷

編修臣倉聖脈覆勘 總校官原任中名臣王燕緒 校對官學正臣陳

腾録監生臣蔣鳳姓

木

詳校官太醫院八品吏目日黄 發

とこう 巨八百日 頭 欽定四庫全書 絳雪園古方選注 提要 國朝王子接撰子接字晉三長洲人自古集經 論病源旅候者已不多見至於製方之意則 未有發明之者近始有醫方集解然所見較 方者不過註某九某散主治某症而已其無 臣等謹案絳園園古方選注三奏 鮮雪園古方選注 子部五 醫家類

多方四月百日 非 淺亦未盡窺運用之本首是書所選之方雖 使之義皆能推闡其所以然前有自序稱釐 為三卷上卷獨明仲景一百一十三方三百 之則和寒温汗吐下六劑及內科以下諸 九十七法中下二奏發明內科女科外科幼 中下三品本草俱各自為帙不題卷數益 眼科及各科之方未附雜方樂性以書按 秘異而其中加減之道蘇兩之宜君臣 提要 佐

文己丁五 Ais 其門人 末馬乾隆四十三年七月恭校上 仍定為三泰以選其舊而得宜本草則附於 1 (葉桂吳蒙等所分非子接之舊也今 将雪園古方選注 總 總緣官臣紀的臣每銀臣孫士教 校 官 臣陸 費

والأراء الالواملة			And the Owner of the Control of the		المنفعسة	Hant Lander	Constitution is a second select
And Carent		[	1	1			1
\$		1					金岁四周二十
¥;		!		1	!		厂
ğ:		1			į		In
<i>2</i> -		į		1	1		14
6			i		1		月
la i		ı					M
8	}	•					4
4							13
4							녵
3		ĺ					
				1			\
Ŋ		1					
Ř	1		:		ļ		1
1		l	i				
3		1	i				
<b>9</b> :		j					
Ę i		1			1		10
اق			1	i	l		捉要
3		1	İ			1	安
1		1	1			]	
3							
8		ĺ		Ì	1		
Si .		1		(	l	1	
₹.		1	1				
À		1					
1							
į.							
1				l			
1							
1		1	l				
					1		
1				İ			
1!			1				1
1		1	1				ŀ
		1	1				į.
11							1
11			1				
11			1				1
1)			1				
11							! !
	1	į.	1	1	ı		i i
IL			! _		l		

次足り事を書 The County Street County Street County 絲雪園古方選註 吸稀粥一升餘以助藥力 殺火煮取三升去滓 两生薑切 大聚杜等 蘇州王子接換

金罗巴西八里 桂枝湯和方之祖故列於首太陽篇云桂枝本為解 臭惡等物 役其間半日許令三服盡 服不必盡劑 大汗如水流滴病必不除 不出者乃服二三劑 周時觀之服一劑盡病症猶在者更作服 温覆令一時許遍身黎黎微似有汗者住不可令 若不汗更服依前法 禁生冷粘滑肉髮五辛酒酪 岩病重者一日一夜服 若一服汗出病蹇停後 又不汗小促 岩汗

飲定四車全書 19 桂枝甘草湯 肌邪未入管而用白芍者和陽解肌恐動管發汗病反 和加熱粥內壯胃陽助藥力行衛解腠理鬱熱故曰解 陽棗泄營氣佐芍藥行陰一表一裏一陰 一陽故謂之 藥甘草酸甘化陰啓少陰真安管血薑通神明佐桂枝行 明非發汗也桂枝甘草辛甘化陽助太陽融會肌氣芍 不除觀此足以貫通全部方法變化生心非作聖其孰 絲雪園古方選註

桂枝湯中採取二味成方便另有精蘊勿以平淡而忽 氣仍寓一表一裏之義故得以外止汗而內除煩 之桂枝複甘草是辛從甘化為陽中有陰故治胸中陽 ち 藥甘草湯 氣欲失且桂枝輕揚走表佐以甘草留戀中宫載還陽 右二味以水三升煮取一升去滓 **芍藥兩甘草四兩** 在枝四两十草二两 頓 服

欽定四庫全書 桂枝加桂湯 此亦桂枝湯之發偏於營分統一不雜之方讀傷寒論 和陰氣欲亡自當用白芍補營佐以甘草酸甘化陰止 叔微亦云白芍惟許弘方議聖惠方是赤芍今裏氣不 煩觀其去薑棗恐生薑散表大棗泄管是用白芍無疑 反煩更煩心悸而煩皆用芍藥止煩不分赤白孫尚許 再服 右二味㕮咀 70 以水三升煮取一升半去滓 終雪園古方選註 分温

曰更加 桂枝湯太陽經藥也奔豚腎邪上逆也用太陽經樂治 挂二兩便可温少陰而洩陰氣矣原文云更加挂二兩 少陰病者水邪上逆由於外召寒入故仍從表治惟 為數申明桂枝加一加二猶為不足當加四分之三故 加其两数非在外再加肉桂也古者鉄两的法以四 右五味以水七升煮取三升去滓 桂枝五两白芍三甘草《 生薑兩大棗 十二 温 服一 力口

大足口巨人的 藥又能監柱枝深入陰分升舉其陽辟太陽陷入太陰 求治太陰之病腹滿時痛陰道虚也将芍藥一味倍加 桂枝加芍藥湯此用陰和陽法也其妙即以太陽之方 桂枝加芍藥湯 三兩佐以甘草酸甘相輔恰合太陰之主藥且倍加芍 右五味㕮咀 升 芍藥两桂枝三两甘草西生薑如 大豪大學 以水七升煮取三升去滓 絳雪園古方選註 四 温服

陰矣 桂枝加芍藥生薑人參新加湯 之邪復有薑囊為之調和則太陽之陽邪不留滞於太 金少口匠石書 右六味吹咀四味 枝湯調和營衛一絲不亂桂枝生薑和衛芍藥大東 温 東大学 桂枝三兩芍藥內生薑切 服一升 以水一斗二升煮取三升去滓 兩 甘草之两 人参丽大

ていうし ここう 桂枝加葛根湯 藥亦加一兩仍是和營衛法名曰新加者申明新得其 兩佐桂枝以大通衞氣不使人參有實邪之患尤妙芍 和營令祖桂枝人參湯法則偏於衛矣妙在生薑加 分兩之理而加之也 右六味以水一斗先煮葛根減二升 東十年 葛根四桂枝二兩方樂二甘草二 生薑切一大 降雪園与方葵主

太過其宣陽益陰之功可謂周到者矣 桂枝湯以截其後但於桂枝芍藥各減一兩既不使葛 葛根先於其所往以伐陽明之邪因太陽未罷故仍用 桂枝加葛根湯治邪從太陽來纔及陽明即於方中 多定四庫全書 枝加附子湯 留滞太陽又可使桂枝芍藥並入陽明以監其發汗 餘 如桂枝法 升去浑 温服一升 覆取微似汗 不 須啜粥 加

**飲定四車全書** 枝湯輕揚力薄必籍附子剛烈之性直走内外急急温 燥液四肢難以屈伸其為液燥骨屬不利矣仲景以桂 桂枝加附子治外亡陽而内脫液熟附雖能補陽終屬 經復陽使汗不外泄正以救液也 右六味吹咀 升 附子府破八片 桂枝三两芍藥三甘草二两生薑三兩 以水七升煮取三升去滓 絳雪園古方選註 温服

苓木芍甘治太陽裏水法也解肌或下水邪不去而反 行陽存芍藥以収陰不取辛甘發散於表取苓芍約陰 變症是非解肌者矣當去桂枝而以苓术生薑代桂枝 桂枝去桂加茯苓白术湯 右六味吹咀 芍藥西甘草人 生薑切 大囊枚學茯苓兩白 小便利即愈 以水七升煮取三升去浑 卷 温服

義也 次足刀車公馬 一人 於中焦故去芍藥之酸寒存一片陽和甘緩之性得以 与樂專益陰氣桂枝湯去与樂者誤下陽虛濁陰必僭 桂枝去芍藥湯 利水甘豪培土制水即太陽入裏用五苓表裏兩解之 右四味㕮咀 升 桂枝三两甘草、西生薑切 大聚枚擘 以水七升煮取三升去滓 終雪園古方選註 × 温 服

營生薑佐桂枝散外固表並施是行陽氣而實衛自無 管衛之妙甘草佐茯苓滲裹緩中並用是留津液以安 茯苓甘草湯治汗出不渴其義行陽以統陰而有調和 載還中焦陽氣成清化之功 汗出亡陽之虞 茯苓甘草湯 金グロ屋 右四味以水四升煮取二升去滓 茯苓四桂枝二兩生薑一兩甘草人 白量 分温三服 兩

欠足口目 白 以禦水凌甘草大聚補脾土以制水泛甘瀾水緩中 腎氣奔脈治宜泄之制之茯苓桂枝通陽滲泄保心氣 茯苓桂枝甘草大棗湯 六千颗相逐取用之 水 藥者取三升去滓 右四味以甘瀾水一升 取水二斗置大盆内以杓揚之水上有珠子五 兩桂枝四兩甘草二兩大棗十五 絲雪園古方選註 温服一升 先者茯苓減二升 日三服 作甘瀾 内諸

此太陽太陰方也膀胱氣鈍則水蓄脾不行津液則飲 化崇土之法非但治水寒上逆并治飲邪留結頭身 聚白术甘草和牌以運津液茯苓桂枝利膀胱以布氣 苓桂木甘湯 金少正是人言 即茯苓甘草湯惡生薑性升而去之其義深且切矣 不留入腎而不看不助水邪則奔豚臍悸之勢緩是方 右四味以水六升煮取三升去滓 茯苓四桂枝三兩白术四甘草二 啊 分温三服

搖 とうりる したい 營氣也前桂枝湯是芍藥佐桂枝今建中湯是桂枝佐 建中者建中氣也名之曰小者酸甘緩中僅能建中焦 小建中湯 火消解 右六味以水七升煮取三升去滓 台升一 芍藥或甘草 再桂枝三兩生薑二 温服一升 9 絳雪園古方題註 日三服 两大豪 大學膠 内膠飴更上微

· 芍藥義偏重於酸甘專和血脈之陰芍藥甘草有戊己 桂枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯 出於胃也 之義使以薑棗助解與胃行津液者血脈中之柔陽皆 相須之妙膠飴為稼穑之甘桂枝為陽木有甲已化上 多好四母全書 腥 牡蛎五 桂枝三两甘草二两生薑切 大聚十二蜀漆三 以水一斗二升先煮蜀漆減二升 Z. 一一前骨四 内諸

桂枝甘草龍骨牡蠣湯 牡蠣從陽鎮驚固脱方寸無主難緩須更故曰救逆 蜀漆使其飛騰劫去陽分之痰并賴其急性引領龍骨 籍桂枝蜀漆疾趨陽位以救卒然散亂之神明故先煮 火迫心經之陽非酸收可安故去芍藥而用龍牡鎮攝 右四味為末 藥煮取三升去滓 桂枝一兩甘草而牡蠣然 龍骨四 以水五升煮取二升半去滓 温服一升 年下月丁丁憲主

欽定四庫全書 甘草湯 桂枝甘草龍骨牡蠣其義取重於龍牡之固溢仍標之 浮越之火鎮固亡陽之機 鈍陰必須藉桂枝甘草之清陽然後能飛引入經收敛 曰桂甘者蓋陰鈍之藥不佐陽藥不靈故龍骨牡蠣之 右一味以水三升煮取一升半去滓 甘草町 日三服 兩 卷点 重臣さり過言 温服七合

桔梗湯 桔梗味苦辛苦主於降辛主於散功專開提足少陰之 伐腎泄熱治咽痛者功在緩腎急而救陰液也 .... 10..... /... 藥治病是日奇方甘草為九上之精生用則凉故可 右二味以水三升煮取一升去滓 日三服 邪佐以甘草載之於上則能從腎上入肺中循喉龍 桔梗一甘草一 绛雪国占方選注 分温再服

半夏散 銀定匹庫全書 水本沉以舟載之則浮於上也 而清利咽嗌張元素謂其為舟楫之劑者譬之鐵石入 散兩方寸七更煎三沸 已上三味各別捣篩已合治之 日三服 半夏洗桂枝去甘草炙各 及湯 若不能散服者以水一升煎七沸 下火令小冷 白飲和服方寸七 内

尺でうう こう 苦酒湯 半夏治咽痛可無劫液之虞 達肌表則少陰之邪由經脈而出肌表悉從太陽開發 於經脈不得由極而出用半夏入陰散鬱熱桂枝甘草 半夏散咽痛能嚥者用散不能嚥者用湯少陰之邪逆 火上令三沸去滓 少少含嗾之 不差更作三劑 右二味內半夏著苦酒中 半夏洗破如東核雞子一枚去黄內上苦 終雪園古方選註 以雞子殼置刀環中安

故以名其湯 苦酒湯治少陰水虧不能上濟君火而咽生瘡聲不出 攝入陰分劫挺斂瘡即陰火沸騰亦可因苦酒而降矣 通聲之功無燥津涸液之慮然半夏之功能全頓苦酒 者瘡者疳也半夏之辛滑佐以雞子清之甘潤有利竅 多次四库全書 小柴胡湯 生薑切兩 胡馬黄本馬人參馬大東大學甘草馬半夏 啊

言少陽行身之側左升主乎肝右降主乎肺柴胡升足 吐下則悸而驚故不治表裏而以升降法和之益遵經 柴胡湯不從表裏立方者仲景曰少陽病汗之則譫語 之處也仍用薑聚和營衛者助半夏和胃而通陰陽便 解足少陽之邪即用參甘實足太陰之氣截其所不勝 少陽清氣黄苓降手太陰熱邪招其所勝之氣也柴苓 右七味以水一斗二升煮取六升去滓 温服一升 日三服 再煎取三

Ca. 17 11 1:15

絳雪园 古方 題註

柴胡桂枝湯 陰陽無争則寒熱自解經曰交陰陽者必和其中也去 **多 好**四
庫
全
書 桂枝湯重於解肌柴胡湯重於和裏仲景用此二方最 渣再煎恐剛柔不相濟有碳於和也七味主治在中不 及下焦故稱之曰小 右九味以水七升煮取三升去滓 桂 柴胡丽黄芩五銭人参五 枝线 大去 皮白芍 五錢生薑錢一兩生薑 錢半夏二各甘草二两 錢切 大棗六枚 温服一 升

一方甘草以奠安管氣即為輕劑開結之法 火足四車と 柴胡桂枝乾薑湯 結之方佐以桂枝即可解太陽未盡之邪仍用人祭白 以柴胡冠於桂枝之上即可開少陽微結不必另用開 疼太陽之邪雖輕未盡嘔而支結少陽之病機已甚乃 多可為表裏之權衡隨機應用無往不宜即如肢節煩 熬 柴胡八桂枝二兩乾薑兩黄芩兩括養根兩牡蠣 兩甘草二 兩 終雪園古方選註 十四

而解矣 陽不得轉樞外出而陽明亦室而不降故以桂枝行太 救三陽之熱不必治厥陰而三陽結邪一一皆從本經 草開陽明之結使以花粉佐牡蠣深入少陰引液上升 陽未罷之邪重用柴胡黄芩轉少陽之樞佐以乾薑甘 金少口屋台書 掲出三陽經藥以名湯者病在太陽稍涉厥陰非但少 右七味以水一斗二升煮取六升去滓 温 服一升 初服微煩復服汗出愈 再煮取

REDUCE MANS 於手經者也手少陰煩驚從足太少陽而來故仍從柴 柴胡加龍骨牡蠣湯 足經方治手經病者參苓龍牡鉛丹入足經而可轉行 右十二味以水八升煮取四升 更煮一二沸去滓 温服一升 大棗六龍骨五銭牡蠣色兩五桂枝一兩五柴胡兩大黄两人參五銭半夏二合生薑一 大東六龍骨五銭牡蠣 錢黄苓五銭茯苓方無黄芩雨半一 絳雪園古方選註 内大黄切如巷子 盍 鉛 切雨 丹 五

生薑瀉心湯 桂立方邪來錯雜不一樂亦錯雜不一以治之柴胡引 煩驚痰氣固結於陰分用鉛丹即墜至於心經浮越之 魂即所以鎮心驚也龍壮頑鈍之質佐桂枝即靈邪入 即所以通心機也龍骨牡蠣入陰攝神鎮東方甲木之 即所以益心虚也茯苓半夏生薑改少陽三焦之樞機 多分四月全書 陽樂升陽大黄領陰樂就陰人參炙草助陽明之神明 借少陽樞轉出於太陽即從兹收安内攘外之功矣

次足刀事人生 故以名湯乾薑半夏破陰以導陽黄苓黄連瀉陽以交 能行津液而致痞者惟生薑辛而氣薄能升胃之津液 有邪無邪處方之變則各有微妙先就是方胃陽虚不 寫心湯有五總不離乎開結導熱益胃然其或虚或實 右八味以水一斗煮取六升去滓 温服一升 兩甘草兩大聚枚學三十草 敢薑而半夏半升黄芩三黄連一 日三服 絳雪園古方選註 再煮取三升

是亦寫心之義也 陰人參甘草益胃安中培植水穀化生之主宰仍以大 甘草瀉心湯 **棗佐生薑發生津液不使其再化陰邪通方破滞宣陽** 金岁巴尼人言 温服一升 右六味以水一斗煮取六升去滓 甘草四乾薑四大聚大學半夏半升黄茶西黃連 र्मिय 日三服 再煮取三升

**乾薑半夏改胃之陽坐鎮下焦客氣使不上逆仍用苓** 逆火熱不得下降結為痞故君以甘草大棗和胃之陰 甘草寫心非寫結熟因胃虚不能調劑上下致水寒上 附子瀉心湯 連將已逆為痞之氣輕輕瀉却而痞乃成泰矣 右四味㕮咀三味 附子一枚炮去皮破黄芩一黄連一大黄 内附子汁 分温再服 以麻沸湯二升漬之須臾紋去

次至四車全

絳雪園古方選註

ŧ

黃連猶為未足再複黃苓蓋因上焦之氣亦拂鬱矣故 其義仍在乎救亡陽也 麻沸湯漬附子別煮汁是取三黄之氣輕附子之力重 其痞未解又不得不用苦寒以瀉其熱顔仲景以大黄 名其湯蓋氣痞惡寒陽氣外撤此際似難用苦寒矣然 附子非寫心之藥見不得已而用寒凉寫心故以附子 三焦皆熱苦寒之藥在所必用又恐其虚寒驟脱故用 三黄撤三焦而瀉熱即用附子徹上下以温經三黄用

金少巴五二章

方名半夏非因嘔也病發於陰而反下之因作痞是少 半夏寫心湯 : 7 ... 陰表証誤下之寒反入裹阻君火之熱化結成無形氣 痞按之自濡用乾薑開痞岑連泄熱未能治少陰之結 右七味以水一斗煮取六升去滓 温服一升 日三服 两大豪大學 半夏半升黄芩雨黄連四人参与甘草之内乾薑 年写图与方廷主 再煮取三升

欽定匹庫全書 栀子乾薑湯 半夏開闢陰寒使其熱化痞解 少以半夏改一陰之機人複甘草大棗壯二陽生氣助 陽而表熱亦去梔子清心中之微熱而新煩亦除立方 煩皆由熱而寒證亦有煩但微耳乾薑和太陰在裏之傷 右二味以水三升半煮取一升半去滓 温進一服 栀子妆學乾薑二 得吐者止後服 分二服

散寒也 黄芩湯 黄苓湯太少合病自利邪熱不從少陽之樞外出反從 極内陷故舍陽而治陰也芍藥甘草大棗一酸二甘使 之義陰藥存陰陽藥和陽是調劑陰陽非謂乾薑以熟 右四味以水一斗煮取三升去滓 再夜一服 黄芩三芍藥四甘草二兩大聚十 蜂雪園古力選註 温服一升 九 0

欽定匹庫全書 以半夏生薑宣陽明之闔助太陽之開上施破縱之法 太少合病獨治陽明者熱邪入裏偕逆當從極轉出陽 黄芩加半夏生薑湯 酸化甘中以和太陰則腸胃得博厚之通而利止矣 明用甘草大棗和太陰之陽黄苓芍藥安太陰之陰複 右六味以水一斗煮取三升去滓 黄芩与芍藥的甘草的大康十二半夏半升生薑 雨 温服一升

欠正り日本は 黄芩人参湯 則邪無容著嘔止利安 人參半夏莫安裹氣薑聚和營衛獨以乾薑易生薑者 故做小柴胡湯之和解用桂枝之升複黄芩之降亦用 黄芩人複湯傷寒論中有方而無症此太陽纔入少陽 右六味以水七升煮取二升去滓 枚十 学二 黄芩四人参四桂枝去皮乾薑四半夏米升大聚 絲雪園古方選註 分温再服 Ŧ

亡陽誤下亡陰中州之氣索然矣故必以人複補中 大苦泄去陽熱而以氧薑為之鄉導開通陰寒但誤止 **乾薑黃連黃茶人參湯** 欲其守中不欲其上升也 金分四月全書 胃陽得轉并可助乾薑之辛衝開陰格而吐止 厥陰寒格吐逆者陰格於內拒陽於外而為吐用举連 右四味以水六升煮取二升去滓 乾薑馬黄連馬黄茶馬人參馬 分温再服

**飲定四車全書** 黄連湯和劑也即柴胡湯變法以桂枝易柴胡以黄連 胃中有邪氣阻遏陰陽升降之機故用人參大豪乾薑 易黄芩以乾薑易生薑胸中熱欲嘔吐腹中痛者全因 右七味以水一斗煮取六升去滓 三夜二服 黄連三桂枝二兩甘草三 或薑馬人 升大聚大学 終雪園古力選註 温服一升 E

半夏專和胃氣使飲入胃中聽胃氣之上下敷布交通 黄連阿膠湯 陰陽再用桂枝宣發太陽之氣載引黃連從上焦陽分 為熱不使其深入太陰有礙虚寒腹痛 服 右五味以水五升先煮三物取二升去滓 黄連四黄芩一芍藥一門膠一雞子黄上 内雞子黃攪令相得 温服七合 内膠烊 出三

大正日時八十 煩之功得建 除少陰之熱雞子黄色赤入通於心補離中之氣阿膠 煩也苓連之所不能治當與阿膠雞子黄交合心腎以 者當相須為用也少陰病煩是君火熱化為陰煩非陽 |茶連寫心也阿膠雞子黃養陰也各舉一味以名其湯 厚朴生薑半夏甘草人參湯 留戀中焦故再佐均藥之酸潘從中收陰而後清熱止 色黑入通於腎補坎中之精第四者沉陰滑利恐不能 経雪園古方選註

金分四周全書 陽三者有升降調中之理佐以甘草和陰人參培陽補 太陰病當腹滿是傷中也與吐下後邪氣入裏腹脹治 法不同厚朴寬脹下氣生薑散滿升津半夏利竅通陰 一世之則陰結散虚滿消 右五味以水一斗煮取三升去滓 服 炙 厚朴人兩去生薑切 两 半夏半升人参 温服 兩甘草 一升

故用旋覆碱降肺氣代赭重鎮心包絡之氣半夏以通 聲也脾失升度肺失降度陰盛走於胃屬於心而為聲 旋覆代赭石湯鎮陰宣陽方也以之治噫噫者上焦病 旋覆代赭石湯 右七味以水一斗煮取六升去滓 温服一升 旋覆花三代赭石两生薑切 大聚十二人後 半夏半升甘草西 日三服 再煮取三升

大巴司司 公司

絳雪園古方選註

和矣 開下焦關閘盡撒耳若以理中與之從甲已化土復用 胃氣生薑大東以宣脾氣而以人參甘草奠安陽明不 多分四库全書 仲景治下焦利重用固溢者是殆以陽明不闔太陰獨 赤石脂禹餘糧湯 容陰邪復遏則陰寧於裏陽發於表上中二焦皆得致 右二味以水六升煮取二升去海每日三服 赤石脂平所禹餘糧中 斤

斯為直捷痛快之治 以利小便亦非治法惟從手陽明欄截穀道修其關問 性皆重墜直走下焦從戊已化土闔法治之故開太陽 欠已日日 二十 服 右三味以水五升煮取一升五 合去浑 藥甘草附子湯 法非理也當用石脂酸温飲氣餘糧固滋勝濕取 · 英無甘草兩附子皮做八片 絲雪園古方選註 云 温

炙甘草湯 人名復 則附子可招散失之陽芍藥可收浮越之陰 陰不內守少陰表惡寒實由太陽不外衛故取芍經 多分四月全書 内熟附攘外尤必藉甘草調和緩芍附從中斂戢真陽 藥甘草附子湯太陽少陰方也太陽致亡陽本由少 右九味以清酒七升水八升 膠四麥門冬去心生薑如 大棗十 甘草炙,桂枝三兩人參而麻子仁半生地一阿 题 先煮八味取三升去

炙甘草湯仲景治心悸王壽治肺痿孫思邈治虚勞三 陽從脾以致津陰從肝以致液各從心肺之母以補之 不足治以甘辛也弟藥味不從心肺而主乎肝脾者是 者皆是津涸燥淫之盜至真要大論云燥淫於内金氣 厚桂枝之輕揚載引地冬上承肺燥佐以清酒芳香入 液重用地冬濁味恐其不能上升故君以炙甘草之氣 也人參麻仁之甘以潤脾津生地阿膠之醎苦以滋肝 内膠烊消盡 温服一升 日三服

欠にり巨公言

絲雪園古方選註

主

冬手經藥者麥冬與地黃人後氣味相合而脾胃與心 仲景方每多通利於此處特開門户重用生地再借用麥 血引領地冬歸心復脈仍使以薑棗和營衛則津液悉 當歸四逆湯 經亦受氣相交脈絡之病取重心經故又名復脈 一供於心肺矣喻嘉言曰此仲景傷寒門中之聖方也 當歸三桂枝三白芍兩細辛西大聚八十五甘苗

逆雖寒而不至於冷亦惟有調和厥陰温經復營而已 當歸四逆不用薑附者陰血虚微恐重切其陰也且四 歸之年以補肝甘棗之甘以緩肝白芍之酸以瀉肝複 故用酸甘以緩中則營氣得至太陰而脈生辛甘以温 ここういここ 肝四法如桂枝之辛以温肝陽細辛之辛以通肝陰當 表則衛氣得行而四末温不失辛甘發散之理仍寓治 右七味吹咀 日三服 以水八升煮取三升去滓 降雪園古方選注 千六 温服

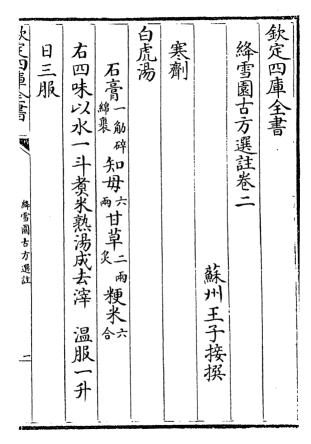
當歸四逆加吳茱萸生薑湯 歸芍以和營血若久有內寒者無陽化陰不用薑附 以通草利陰陽之氣開厥陰之絡 厥陰四逆盜有屬絡虚不能貫於四未而為厥者當用 右九味㕮咀 大棗枚學 當歸三桂枝三芍藥三細辛三甘草二兩大通 温服一升 秋學 吴茱萸而生薑切 以水四升清酒四升 日三服 哂 **煮取三升去** 啊

烏梅丸 恐燥切陰氣變出涸津亡液之證只加吳茱萸從上 RIEDIO LINE 不温也耶 -生薑從內發表再以清酒和之何患陰陽不和四逆 蒸之五升米下飯熟搗成泥和藥令相得 右十味各搗節合治之 烏梅百百人參六當歸四黃連的黃柘六桂枝 乾薑十蜀椒去汗 附子地 細辛六 終雪園古方選註 以苦酒浸烏梅一 内臼中 宿去核

多分四月全書 陽人後氧薑當歸温中焦脾胃之陽則連相寫心滋腎 桂枝蜀椒通上焦君火之陽細辛附子啓下焦腎中生 重用辛熟升達諸陽以辛勝酸又不欲其收斂陰邪也 烏梅漬醋益其酸急瀉厥陰不欲其緩也桂椒辛附薑 其樂性逗留胃中以治此厥俾酸以縮此辛以伏或苦 更無亡陽之患而得厥陰之治法矣合為丸服者又欲 三服 與蜜杵二千下圓如桐子大 稍加至二十九 禁生冷滑物臭食等 先食飲服十九 E

焼禅散 監制五者之辛熱過於中焦而後分行於足三陰臟厥 不止耶 肆逆也以酸寫肝以辛散肝以人參補土緩肝以連相 以安就也至於臟厥亦由中土不得陽和之氣一任殿陰 欠已日日 三十一 雖危或得温之散之補之寫之使之陰陽和平馬有厥 日三服 取婦人中禪近隱處剪焼灰 小便即利陰頭微腫則愈婦人病取男子 終雪園古方進江 以水和服方寸七

亦求之於其所屬也焼以潔其污灰取其色黑下行 蓄之熱乘虚襲人溷逆三焦仍取穢濁之物導歸陰竅 褲襠穿之日久者良陰陽易本無客邪惟病人愈後縊 金分四母台書 褲補焼灰 絲雪園古方選註卷一 卷



白虎加人参湯 湯成伸辛寒重滑之性得粳米甘草載之於上逗遛陽 泄陽知母滋陰粳米緩陽明之陽甘草緩陽明之陰因 胃承氣導陽明腑中熱邪白虎泄陽明經中熱邪石膏 白虎湯治陽明經表裏俱熱與調胃承氣湯為對時調 金岁口周白電 之辛寒肅清肺金則陽明之熱自解實則寫子之理也 石膏性重知母性消恐其疾趨於下另設煎法以米熟 明成清化之功名曰白虎者虎為金獸以明石膏知母

Rad Dual Little 竹葉石膏湯 養正回津而後白虎湯乃能清化除燥 於中焦若胃經熱久傷氣氣虚不能生津者必須人參 散表熟知母甘苦僅能降裏熱甘草粳米僅能載樂留 陽明熱病化燥用白虎加人複者何也石膏辛寒僅能 日三服 右五味以水一斗黄米熟湯成去滓 石膏綿裹 知母亦甘草之兩 粳米六人参三 絲雪園古方選註 温服一升

多穴四母全書 禁石膏麥冬瀉肺之熱人參半夏炙草平胃之逆複以 竹葉石膏湯分走手足二經而不悖於理者以胃居中 焦分行津液於谷臟補胃瀉肺有補母瀉子之義也竹 粳米緩於中使諸樂得成清化之功是亦白虎越脾麥 湯成去米 右七味以水一斗煮取六升去滓 草二兩粳米半 竹葉二石膏一麥門冬去心人参雨半夏半升甘 温服一升 日三服 内粳米煮米熟

冬三湯變方也 佐以甘草緩陽明之氣使之鼓舞胃氣而為承宣苦寒 是方即寫心湯之變治表寒裏熱其義重在举連肅清 葛根黄芩黄連湯 裏熱雖以為根為君再為先煎無非取其通陽明之津 右四味以水八升先煮葛根減二升 二升去滓 分温再服 葛根八甘草西黄本西黄連三 内諸樂煮取

欠已日年心雪 一

終雪園古方選註

熱已不察於裏有出表之勢故汗下皆所不必但當莫 栀子相皮表劑也以寒勝熱以苦燥濕已得治黄之要 栀子相皮湯 之使清上則喘定清下則利止裏熱解而邪亦不能留 金为正是台書 矣而乃緩以甘草者黄必內合太陰之濕化若發熱者 戀於表矣 右三味以水四升煮取一升半去滓 栀子十五甘草一两黄相二 分温再服

Cartonal Antion 也 湯言熱栀子乾薑湯言寒治皆在裹此章之治則在表 厥陰下利主熱以厥陰司相火也故以白頭翁凉陽明 白頭翁湯治厥陰熱利後重者太少二陰下利屬寒惟 白頭翁湯 安脾土使濕熱二邪不能復合其黃自除 右四味以水七升煑取二升去滓 白頭翁四秦皮四黃連四黃相皮四 絲雪園古方選註 温服一 梔子厚朴 四 升

出紫皮頭有白毛者為白頭翁以防風細辛之紫縛為 草白頭翁泰皮各列品類而今世所用乃於柴胡中 血分之熱秦皮收厥陰之濕黃連勝中焦之熱黃柏燥 我好四周有書 文蛤散 之氣可入少陰當與禹餘糧湯並然但漢時採藥未識 秦皮余謂白頭翁沾柴胡之氣可入少陽秦皮沾細辛 下焦之濕四者皆味苦性寒直入下焦堅陰止利考本 亦如是否存之以質君子

**飲定四車全書** 蛤稟天一之剛氣而生故能獨用建功味醎性燥醎 **競色無紋者餌之令人狂走赴水** 胸鬲此治水寒之氣外鬱於表陽縮於內而成結胸 足以勝熱寒燥足以滲濕大陷胸湯治太陽內水結於 須滲泄水氣功斯畢矣取用紫斑紋者得陰陽之氣若 大黄黄連瀉心湯 文蛤西 味為散 Ų 以沸湯和一錢七服 終雪園古方選註 湯用五合 寒

右二味以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓 大黄二黄連 啊 分温再

服

痞有不因下而成者 君火亢盛不得下交於陰而為痞

營分之熱黃連泄氣分之熱且大黃有攻堅破結之能

其泄痞之功即寓於瀉熱之内故以大黄名其湯以麻

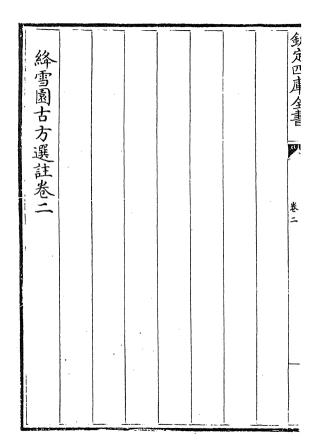
湯清其須臾去滓取其氣不取其味治虚痞不傷正

按之虚者非有形之痞獨用苦寒便可泄却如大黄瀉

たいいのはんから 氣也 肉理之濕得大黃則兼寫上焦之鬱熱惟其性皆輕浮 茵陳散肌表之濕得大黄則兼寫中焦之鬱熱山梔逐 茵陳蒿湯 色正赤一宿腹減黄從小便去也 右三味以水一斗先奏茵陳減六升 三升去滓 分温三服 茵陳蒿六栀子 十四大黄二两 絳雪園古方選註 小便當利尿如皂角汁狀 内二味煮取

猪膚湯 故不得妄稱為下法 故與大黄僅入氣分泄熱利小便建退黃之功與調胃 腎應與而肺主膚腎液下泄不能上蒸於肺致絡燥而 承氣僅瀉無形之熟同義無枳實芒硝不能疾行大便 多好四月全書 右一 粉五合熬香和令相得 猪膚内 一味以水一斗煮取五升去滓 肥斤刮用 令如紙簿 温分六服 加白蜜一升白

大三日豆 公言 燥邪解矣 解虚煩之熱白粉白蜜緩於中伸猪膚比類而致津液 咽痛者又非甘草所能治矣當以猪膚潤肺腎之燥 天肺中循喉嚨復從肺出絡心注胸中而上中<br/> 絳雪園古方選註 ×



欽定四庫全書等國古方選註卷江至

詳校官太醫院八品吏目日黄 發 編修臣倉聖服覆勘 校對官學正日陳 總校官原任中九臣王燕緒 腾绿監生臣將鳳姓

木

たこの見入野 强人可用大附 The state of the s 的是"Barbard"。 報いる みつ 絲雪團古方選註 梭乾薑三两 合去滓 枚生用去 蘇州王子接撰 分温再服

亡陽亦用之者以太少為水火之主非交通中土之氣 動灰山眉 至電 陽氣之良法 陰迎陽歸舍交接於十二經反複以炙草監之者亡陽 中之寒厥陰薄厥陽欲立亡非此不救至於太陽誤汗 四逆者四肢逆冷因證以名方也凡三陰一陽證中有 不能內復真陽故以生附子生乾薑徹上徹下開闢羣 **顾者皆用之故少陰用以救元海之陽太陰用以温臟** 不至於大汗則陽未必盡亡故可緩制留中而為外名

次定日草在島 太和元氣籍葱白入營通脈庶可迎陽內返推仲景之 門而入驅散陰霾甘草監制薑附烈性留頓中官扶持 通脈四逆少陰格陽面赤陽越欲亡急用乾薑生附奪 心只取其脈通陽返了無餘義矣至於腹痛加芍藥嘔 通脈四逆湯 右三味以水三升煮取一升二合去滓 其脈即出者愈後加減 甘草二两附子去皮破八片 草薑可用四 絲雪園古方選註 分温再服 兩

故仲景不列樂品於主方之內學者所當詳審 加生薑咽痛加桔梗利不止加人複或涉太陰或干陽 明或陰火借上或穀氣不得非格陽證中所必有者也 金グロ屋と 四逆加人複治亡陰利止之方盖陰亡則陽氣亦與之 人参四逆湯 右四味以水三升煮取一升二合 去浑 服 人参四甘草三兩乾薑 五銭附子皮切八片一两件子一枚生去 分温再

欠已日長公野 茯苓四逆湯即真武湯之變方太陽篇中汗出煩躁禁 用大青龍即以真武湯救之何况煩躁生於先汗後 茯苓四逆湯 甘草生津和陰 俱去故不當獨治其陰而以或薑附子温經助陽人 温再服 右五味㕮咀 茯苓云乾薑五銀附子一枚甘草二兩人 以水五升煮取一升二合去滓 絲雪園古方選註

通脈四逆加猪胆汁湯 金分口及白電 亦名四逆 附子以祛未盡之寒邪陽和躁寧不使其手足厥逆故 六兩滲泄人複甘草下行以安欲失之真陽生用乾薑 陽由誤下而欲亡能不救下元之真陽乎故重用茯苓 右三味以水三升煮取一升二合去滓 乾薑二兩强甘草二兩附子大者一猪胆汁 分温再服 内猪胆汁

伏故以猪胆汁苦寒從陰之性引領陽樂從心通脈先 7. 1 和陰而後復陽 焦胃陽啓下焦元陽但陰甚格拒恐陽藥入中强梁不 絕是亡陰亡陽由於吐已下後用四逆必當通脈固中 白通湯 四逆加胆汁為陽虚陰甚從治之方津液內竭脈微欲 右三味以水三升煮取一升去滓 葱白 乾薑两附子皮臍破八片 各雪見古万選注 分温再服

銀定四庫全書 大會於肺外出於經脈三者能變通於上下亦由是也 陽下交於腎附子啓下焦之陽上承於心乾薑温中 故名若夫金匮云面赤者加葱白則是葱白通上焦之 下起於腎由腎而中歸於胃由胃而上出於心由心而 之陽以通上下上下交水大濟利自止矣按脈之生原 白通者薑附性燥野之所苦須藉葱白之潤以通於腎 白通加猪胆汁湯 尿五猪胆汁合葱白塩乾薑一附子 卷 去女校生

欠足四年亡馬 之辛辛受制於賦苦則賦苦為之向尊便能下入少陰 亂當用監制之法人尿之職勝猪胆之苦猪胆之苦勝薑恋附 白通湯陽樂也少陰下利寒氣太甚內為格拒陽氣逆 附子湯 **俾冷性消而熱性發其功乃成此又為外該法也** 和令相得 已上三味以水三升煮取一升去滓 片 分温再服 終雪園古方選註 若無胆亦可用 内胆汁人尿 £

金人口匠人里 附子湯少陰固本禦邪之劑功在倍用生附力肩少陰 以培太陰之開白芍以收厥陰之闔茯苓以利少陰之 重任故以名方其佐以太厥之樂者扶少陰之陽而 右五味以水八升煑取三升去滓 胡太厥之開闔則少陰之樞紐終不得和故用白木 紐獨是少陰之邪其出者從陰內注於骨茍非生附 服 附子二枚生茯苓四白芍四人後四白木四 温服一升 H

木附湯 次已四年公島 當深心體會 起而少陰之病霍然矣再論樂品與真武相同唯生熟 方能下鼓水中之元陽上資君火之熱化全賴元陽 分兩各異其補陽鎮陰之分岐只在一味轉旋學者所 馬能直入少陰注於骨間散寒救陽尤必人複佐生附 枚+ 擘二 白术四附子皮破八片甘草人西生薑切一大聚 絲雪園古方選註 六

金ガロガノ門 使脾去濕熟附温經去濕佐以薑東和表裏不必治風但 濕勝於風者用术附湯以濕之中人也太陰受之白术 桂枝附子湯 右五味以水六升黄取二升去滓 濕去則風無所惡而自解矣 故使之耳 胃狀刃怪此以附子與术並走皮中逐水氣未得除 服其人覺身如痺半日許復服之三服盡 分温三服 其人如

次定日華在書 一 亡陽之汗佐以薑聚者凡表裏有邪皆用之此風勝 枝能固心經漏泄之汗太陽虚而津液不藏熟附能固 陰邪熟附可以温經去濕治亡陽者心陽虚而汗脱桂 以風為天之陽邪桂枝甘草辛甘可以化風濕為地之 桂枝附子湯兩見篇中一治亡陽一治風濕治風濕者 右五味以水六升煮取二升去滓 桂枝四两熟附子磨破八片 甘草二兩生薑 七東 本學 終雪園古方選註 分温三服

衰陰勝治宜兩顧白木附子顧裏勝濕桂枝甘草顧表 甘草附子湯 濕之主方 金少区人 化風獨以甘草冠其名者病深關節義在緩而行之徐 甘草附子湯兩表兩裏之偶方風淫於表濕流關節陽 右四味以水六升煮取三升去滓 三服 甘草二兩附子二枚处去白木二桂枝四 卷 温服一 升 皮雨 E

欠正り時心前 於中下矣當急救其陽母眼顧戀陰氣以附子直從下 桂枝湯去芍藥加附子者下後微惡寒顯然陽氣渙散 桂枝去芍藥加附子湯 徐救解也 升 右五味吹咀 桂枝三两甘草三兩生薑三兩大聚十二附子 破炮 八去片皮 惡寒止停後服 以水七升黄取三升去浑 絳雪園古方選註 温服 杦

甘草乾薑湯桂枝甘草湯同為辛甘化陽而有分頭異 甘草乾薑湯 焦温經助陽臣以桂枝甘草載還中焦陽氣以杜亡陽 之機為禦後之策 金分口屋 台書 治之道桂枝走表治太陽表虚彰遵守中治少陰裏虚 温再服 右二味吹咀 甘草四两乾薑 以水三升煮取一升五合去滓 分

精切如此 たこりら ハナラ **乾薑附子湯** 辛勝則能走表該陽甘勝則能守中復陽分兩之間其義 两是辛勝於甘此用甘草四两乾薑二兩為甘勝於辛 其陽至於二方分兩亦各有別彼用桂枝四兩甘草二 病雖在太陽而見少陰裏虚證當温中土制水寒以復 右二味以水三升煮取一升 乾薑一附子一枚 炮 絲雪園古方選註 頓服之

理中圓 乾薑附子湯救太陽壞病轉屬少陰者由於下後復汗 金分四周分書 猶豫未決必致陽亡而後已 經比四逆之勢力尤峻方能驅散陰霾復海散真陽若 刻矣當急用生氧薑助生附子統用辛熱走竄透入陰 誤再誤而亡其陽致陰躁而見於晝日是陽亡在頃 右四味搖節為末蜜和丸如雞子黃大 人後再甘草之兩白木再乾薑三 及湯

次至日本全 五苓以治太陽中焦寒則主理中以治太陰治陽用散 陰而中焦則為陰陽相偶之處仲景立論中焦熱則主 理中者理中焦之氣以交於陰陽也上焦屬陽下焦屬 治陰用九皆不及於涉恐湯性易輸易化無留戀之 服 七刀 未熟益至三四九 合和一九研碎温服之 加減法 用水八升煮取三升去滓 然不及湯湯法以四物依两數 終雪園古方選註 日三四服夜二服 温服一升 腹 出三

桂枝人参湯 和陽也辛甘相輔以處中則陰陽自然和順矣 少致和之功耳人参甘草甘以和陰也白术乾薑辛以 金グロル 言桂枝與理中表裏分頭建功也故桂枝加一兩甘草 理中加人參桂枝去芍藥不曰理中而曰桂枝人複者 右五味以水九升煮四味取四升去滓 取三升去滓 桂枝四甘草四两人参四白木西乾薑三 1 温服一升 日再夜一服 内柱更煮

桂枝相忤宜乎直書人參而不諱也 **教四味而後內桂枝非但人參不佐桂枝實表并不與** 加二兩其治外肠熱而裏虚寒則所重仍在理中故先 吳茱萸湯厥陰陽明藥也厥陰為兩陰交盡而一陽生 吳茱萸湯 右四味以水七升煑取二升去滓 一服 吳茱萸九升人参西生薑六两大棗十二 温服七合 H

次定四草在書一人

絳雪園古方選註

ナ

複震坤合他以保生氣仍用薑棗調其營衛則參菜因 陽并露矣故以吳茱萸直入厥陰招其垂絕之陽與 金グロ 真武湯 之以承宣中下二焦不治心肺而涎沫得攝嘔止煩寧 則濁陰上干陽明止涎沫食穀欲嘔煩躁欲死少陰之 氣實寓於中故仲景治厥陰以護生氣為重生氣一 右五味以水八升煑取三升去滓 茯苓三芍藥三生薑四 白术三附子一枚她 ノニー 温服七合 厅去

欠足り事心言 走下焦以啓其陽則少陰水邪必從陽部注於經而出 胱氣化馬能出諸小便故從上不寧之水全賴附子直 出化之機畢竟重在坎中無陽假使腎關不利不由膀 則酸從辛化便能入膀胱以攝陽然命名雖因崇土其 术苓芍薑脾胃藥也太陽少陰水臟也用崇土法鎮攝 則苦從淡化便能入腎勝濕生薑辛以勝白芍之酸 經水邪從氣化而出故名真武茯苓淡以勝白木之 後加減 -終雪園古方選註

挑 桃花湯 金人口是白書 之致故名石脂入手陽明經乾薑粳米入足陽明經不 矣非但裹鎮少陰水泛并可外禦太陽亡陽 及於少陰者少陰下利便血是感君火熱化太過閉藏 花湯非名其色也腎臟陽虚用之一若寒谷有陽和 赤石脂末方寸七日三服 右三味以水七升煮米令熟去洋 赤石脂一个節未乾薑一粳米一 若一服愈餘勿服 温服七合 内

止其腎臟亦安矣 米留戀中宫載住陽明經氣不使其陷下再內石脂未 失職關問盡撤緩則亡陰矣故取石胎 方寸七留藥以沾大腸截其道路底幾利血無源而自 半同乾薑粳

欠足口巨 八子丁

終雪園古方選註

絲雪園古方選註卷三		金以口及石量
力選註必		
心三		巷三

麻黄湯 **收定四車公告** 欽定四庫全書 汗劑 樂 黄取二升半去浮 右四味以水九升先煮麻黄減二升去上沫 內諸麻黄三兩杏仁七大敗光桂枝上兩甘草人雨 絳雪園古方選註卷四 終雪國古方選註 温服八合覆取微似汗 蘇州王子接換 不

喘甘草安内攘外四者各擅其長有非諸樂之所能及 言其功能麻黄開竅發汗桂枝和陽解肌杏仁下氣定 兼論其相制七法桂枝外監麻黄之發表不使其大汗 麻黃湯破管方也試觀立方大義麻黄輕清入肺杏仁 者薑性上升又恐礙麻黄發表東味緩中又恐阻杏仁 重濁入心仲景治太陽初病必從心管肺衛入意也分 一陽甘草內守麻黄之出汗不使其切陰脫管去薑棗 須吸粥餘如桂枝法將息 次定以其心事 |喘家作桂枝湯加厚朴杏子治寒喘也今以麻黄石膏 必不敢而名亡陽之禍矣故服已又叮嚀不須吸粥亦 麻黄杏仁甘草石膏湯 恐有留戀麻黃之性也 下氣輕轉回顧無非欲其神速一劑奏續若喜功屢用 藥煮取二升去滓 温服一升 本云黄耳杯 右四味以水七升先煮麻黄減一升去上沫 内諸 麻黄四杏仁去皮米 甘草二兩石膏八兩碎 **释雪园古方選註** 

載石膏辛寒之性從肺發泄伸陽形出者出降者降分 金罗里尼石電 加杏子治熱喘也麻黄開毛竅杏仁下裏氣而以甘草 有營衛分途之義 定汗即不輟而陽亦不亡矣觀二喘一寒一熱治法仍 頭解散鳴雖忌汗然此重在急清肺熱以存陰熱清喘 麻黄附子甘草湯 右三味以水七升先煑麻黄一二沸去上沫 麻黄二两附子一枚泡去甘草二两 内諸

火でしり上へき 腎經切液為汗更妙在甘草緩麻黄於中焦取水穀之 津為汗則內不傷陰邪從表散必無過汗亡陽之慮矣 麻黄附子細辛湯 少陰無裏症欲發汗者當以熟附固腎不使麻黄深入 樂黄取三升去滓 右二味以水一斗先養麻黄減二升去上沫 樂煮取三升去滓 麻黄二两細辛二附子一枚炮去 温服一升 温服一升 終雪園古方選註 日三服 日三服 内諸

此從裏達表由陰出陽之劑也 剛氣內固少陰之腎根則津液內守而微陽不致外亡 太陽陷入之邪尤籍熟附合表裏以温經外護太陽 散少陰之浮熱相須為用欲其引麻黃入於少陰以 麻黄升麻湯 少陰得太陽之熱而病者用麻黄發太陽之表汗細辛 去節半 石膏碎鄉天 卷 分當歸 2

金人口四人一

とこりると言い 甘淡以生胃津液歸术萎蕤緩脾以致津液獨是九味 辛清降上焦之津芍藥天冬酸苦收引下焦之液苓草 所重在陰中升陽故以麻黄升麻名其湯膏苓知母苦 麻黄升麻湯方中升散寒潤收緩滲泄諸法具偽推其 米項令盡 諸樂養取三升去滓 右十四味以水一斗先養麻黄一二沸去上沫 甘草炙白术 汗出愈 白芍藥 絳雪園古方選註 分温三服 乾薑 相去如炊三斗 桂枝祭六 内

麻黄連躬赤小豆湯連彩即連 金分四四全書 麻桂枝乾薑開入陰分與寒凉藥從化其熱庶幾在 / 燃氣除在下之陰氣堅而厥陰錯雜之邪可解 藥雖有調和之致不能提出陰分熱邪故以麻黄升 已上八味以孫水一斗 麻黄二两連船二赤小豆升杏仁 如生梓白皮 八升甘草 啊 大東 蘇翹 恭根 亦弘 枚十 去也 孽 退景 入日 尖個 有方 名樂 未不 用用

濕下行則熱解熱解則黃退也 而出太陽療水助藥力從陰出陽經云濕上甚為熱若 氣麻黄使濕熱從汗而出太陽連輡根導濕熱從小便 生薑梓白皮泄肌表濕熱仍以甘草大聚真安太陰之 粘著之邪當從陰以出陽也杏仁赤小豆泄肉理濕熱 之熱内合太陰之濕乃成瘀熱發黃病雖從外之内而 麻黄連軺赤小豆湯表裏分解法或太陽之熟或陽明 内諸藥煮取三升 分温三服 半日服盡

次足口事心事

終雪園古方選註

金少正五百量 大青龍湯 麻黄桂枝越脾互複成方取名於龍者辛熱之刺複以 石膏變為辛凉正如龍為陽體而變其用則為陰雨也 温粉撲之 樂者取三升去滓 右七味以水九升先資麻黄減二升去上沫 麻黄六两桂枝二两甘草二两杏仁出 两大棗 大學石膏如鄉子大 服汗者停後服 温服一升取微似汗 ற 皮十 汗出多 火生薑 内諸

大正日日 白青 鉄兩從衛分根本上泄邪庶幾表裏鬱熱之氣項刻致 之方義專在泄衛故不用与樂欲其直達下焦故倍加 無汗用石膏泄之麻黄發汗甘草護營復有薑棗以調 和不使有傳變之虞內經治遠用奇方大制故稱大青 太陽寒鬱於表而生喘用杏仁降之太陽熱灼於裹而 小青龍湯 麻黄三两桂枝二两芍藥三克薑三烟辛三五味 終雪園古方選註

湯內不但留芍藥之收拘其散表之猛再複乾薑五味 金分四屆百章 裏熱也蓋水寒上逆即涉少陰腎虚不得已而發表豈 小青龍湯治太陽表裏俱寒方義迥異於大青龍之治 攝太陽之氣監制其逆細辛半夏辛滑香幽草綱樂深 可不相結照獨泄衛氣立剷孤陽之根乎故於麻桂二 樂췿取三升去滓 右八味以水一斗先教麻黄減二升去上沫 子半甘草三两半夏沿先 温服一升 内諸

欠正日日八日 桂枝麻黄各半湯 意推原神妙亦在乎陽劑而以飲陰為用偶方小制故 稱之曰小青龍 入少陰温散水寒從陰出陽推測全方是不欲發汗之 右七味以水五升先煮麻黄一二沸去上沫 藥煮取一升八合去滓 甘草人 桂枝 鉄去皮 麻黄二两芍藥而杏仁去皮一兩十六麻黄一两芍藥一杏仁二十 西生薑切 . 切一大豪母枚 絲雪園古力選让 温服六合 ĸ 内諸 尖四 粒

桂枝二麻黄一湯 監以桂枝約以白芍而又鉄兩各減其半以為小制服 未解又因陰陽俱虚汗吐下皆禁不能勝麻黄之銳故 樂顯然麻黄為主而以桂枝芍藥為監制也蓋太陽邪 金分四月子書 後得小汗即已庶無大汗亡陽之過爾 作聖之深心良可慨也曷不觀其法先養麻黄後內諸 桂枝麻黄互複註解者皆為兩解法是以淺陋之見測 桂枝 鉄去皮 芍藥六鉄甘草鉄魚 麻黄一兩十七方藥一兩十草一兩二麻黄 卷

枝 桂枝銖兩多麻黄銖數少即啜粥助汗之變法桂枝湯 而以發汗為複假麻黄開發血脈精氣助桂枝湯於 用四分之二麻黄湯減用四分之一則固表護陰為 藥者取二升去浑 右七味以水五升先煮麻黄一 分作微汗耳第十六銖麻黄不能勝 兩六針白芍則發汗之力太微故又先養麻黃為 去皮光生薑外切十六個生薑一兩六 温服一升 二沸去上沫 日再服 五枚 两十七銖

欠二可戶二言

絲雪園古方選註

之嚮道而以桂芍襲其後也 桂枝二越脾一湯 胂 右七味吹咀 以水五升煮麻黄一二沸去上沫 越牌汤桂枝沩合飲一升 合合為一方桂枝二越 内諸藥煮取二升去滓 温服一升 本方當裁為 學 麻黄十八針石膏二十四鉢 桂枝十八鉢方藥外八甘草什八生薑一 無大棗

葛根湯 大足口巨人言 一 津俾陽和津生而脈復因其病在陽故有陽用二陰用 故於桂枝湯照原方用四分之二以和陽越脾湯照原 桂枝二越脾一湯治脈微無陽無陽者陽分亡津之謂 方用四分之一以行陰行陰者發越脾氣而行胃中之 之殊後人稱越脾者傳寫之誤也 薑口 大東半二枚 萬根四麻黄三兩桂枝二兩白芍而甘草二兩生 終雪園古方選註

葛根湯即桂枝湯加麻黄倍萬根以去營實小變麻桂 金少世五百章 方中虚實互複者其微妙在法先煮麻黄葛根減二升 後內諸藥則是發管衛之汗為先而固表收陰襲於後 之法也獨是葛根麻黄治管衛實巧樂桂枝治管衛虚 不使熱邪傳入陽明也故仲景治太陽病未入陽明者 右七味吹咀 内諸樂黃取三升去滓 不須吸粥餘如桂枝法將息及禁忌 以水一斗先養麻黃葛根減二升去 温服一升 覆取微

欠三の巨心寺 葛根加半夏湯 之方東垣易老謂葛根是陽明經主藥誤矣 用以驅邪斷入陽明之路若陽明正病中未嘗有葛根 内諸藥養取三升去滓 温服一升 右八味以水一斗先煮葛根麻黄減二升去白沫 草久 生薑切 大棗杜學半夏半升 葛根四麻黄三两去節湯池桂枝二两芍藥二甘 絲雪崗古方選註 覆取做似 1

後降之制也 安中焦再加半夏以通陰陽而氣遂下嘔亦止是先升 皆升惟其升極即有降理寓於其中又有芍藥甘草莫 葛根湯升劑也半夏辛滑芍藥收陰降藥也太陽陽明 兩經皆病開闔失機故以升降法治之麻葛薑桂其性 絳雪園古方選註卷四

金分正月子言

欽定四庫全書 栀子豉湯 ここうこうこう 吐劑 右二味以水四升先煮栀子得二升半栀子牛四枚香或四食 終雪園古方選註卷五 升半去滓 分為二服 蜂雪國古方選註 温進一服 蘇州王子接採 内政煮取 得吐者止

**多定匹庫全書** 性屈曲下行淡政腐氣上蒸而為吐引證瓜蒂散之吐 宣而越於上矣余以生升熟降為論柯韻伯以栀子之 者降也既欲其宣又欲其降兩者氣争於陽分自必從 生則氣浮其性涌香或蒸暑熟腐其性泄涌者宣也泄 藥以此二者生熟互用湧泄同行而激之吐也蓋施子 施子政湯為輕劑以吐上焦虚熱者也第梔子本非吐 亦在於豉汁吾恐瓜蒂亦是上涌之品吐由瓜蒂非豉 後服 卷丸

栀子甘草豉湯 汁也存之以俟君子教我 諸家註釋皆謂益中非理也蓋少氣者一如飲家之短 たこう 5. A.A.S 施子政涉吐胸中熱鬱之劑加甘草一味能治少氣而 **黄取一升半去浑 分二服 温進一服** 後服 右三味以水四升先煮栀子甘草得二升半 栀子 生用 甘草一香豉四合 絲雪園古方選註 得吐止 内豉

|動员四庫全書 氣也熱為至高之分乃加甘草載絕政於上須臾即吐 越出至高之熱 栀子生薑豉湯 栀子政湯加生薑則又何說也蓋栀或為輕劑以吐胸 **麦取一升半去滓** 右三味以水四升先奏栀子生薑得二升半 胍 栀子十四枚生薑西香豉四合 生用 分二服温進一服 得吐止後 内豉

灾亡四事全書 一 施子厚朴湯下後遺熱心煩起臥不安腹滿是三焦病 梔子厚朴湯 散引領施政從胃中湧熱上出也 首章言胸中室塞 前章言胸之上此章言胸之下 中之熱若嘔則熱更在甲室於胃矣故加生薑入胃升 進一服 右三喙以水三升半煮取一升半去滓 分二服温 栀子十四枚厚朴四两枳實四两湯浸 得吐止後服 絳雪園占方進註

亦安矣 金グロろん言 以厚朴枳實者取其酸苦下泄陰滞不煩不滿而起臥 矣故以上涌下泄為治凡用桅子皆取其上涌客熱複 瓜蒂散 頓服之 政一合用熱湯七合煮作稀糜去滓 右三味各別協節為散已合治之取一錢七 瓜蒂 熬黄赤小豆分香豉一 不吐者少少加得快吐乃止諸亡血虚家 取汁和散温 以香

次 里四車 全書 定當越上而吐矣 其未必即能宣越故複以香豉湯陳腐之性開發實邪 能事畢矣瓜蒂性升吐苦而湧豆性酸斂味苦而泄恐 太陽表實只以三物為散煮作稀糜留戀中焦以吐之 瓜蒂散乃酸苦涌泄重劑以吐胸寒者邪結於胸不涉 不可與瓜蒂散亦小豆按本草用細 終雪閱古方遊註 恐粒 赤 非 豆

白グロルと言 絳雪園古方選註卷五 卷五

次足口事 三 小承氣湯 欽定四庫全書 服 下劑 絳雪園古方選註卷六 已上三味以水四升黄取一升二合去滓 大黄四两厚朴二两炙枳實三枚 初服湯當更衣不爾者盡飲之 絳雪園古方選註 蘇州王子接拱 若更衣者勿 分温二

大承氣湯 **承氣獨治胃實故曰小** 道失矣乃用制法以去其實大黄制厚朴苦勝辛也厚 道故胃以酸苦為涌泄之機若陽明腑實燥來不行地 承氣者以下承上也取法乎地蓋地以受制為資生之 金罗巴西人 服之 粉辛以開大腸之秘結燥屎去地道通陰氣承故曰 制枳實辛勝酸也酸以勝胃氣之實苦以化小腸 卷六

人にうう ノーラ 朴叔實制勝之法以攻陽明安能使下焦燥結急去以 硝而通陰者亦芒硝蓋陽明燥結日久至於潮熱其腎 芒硝入腎破泄陰氣用以承氣者何也當知奪陰者芒 中真水為陽明熱邪吸引告竭甚急矣若徒用大黄厚 服 **煮取二升去滓** 右四味以水一斗先黄二物取五升去滓 芒硝五大黄四两去厚朴八两 得下餘勿服 内芒硝更上微火一二沸 終雪園古方選註 去皮 枳實五枚八兩炙枳實五枚 内大黄 温再

内煎乃是偶方而用奇法以殺其勢展轉回顧有如此 燥而後大黄朴實得破陽明之實破中焦竟犯下焦故 多分四月全書 調胃承氣湯 稱之曰大因經言下不以偶所以大黃芒硝再分兩次 存陰氣故用假途滅號之策借芒硝直入下焦軟堅潤 右三味吹咀 更上火微煮令沸 大黄酒浸 甘草之两芒硝半 以水三升煮取一升去滓 少少温服之 内芒硝

次ピの巨白 結胃却津恐辛燥重却胃津也 甘勝酿也芒硝制大黄酿勝苦也去枳實厚朴者熱那 氣亦得上承故亦曰承氣其義亦用制勝甘草制芒硝 桃仁承氣湯 非惡硝黃傷胃而用甘草也泄盡胃中無形結熱而陰 調胃承氣者以甘草緩大黄芒硝留中泄熱故曰調胃 右五味以水七升煮取二升半去滓 桃仁五十個桂枝二兩大黄四兩芒硝四甘草二 絲雪園古方選註 内芒硝更上

必攻血通陰乃得陰氣上承大黃芒硝甘草本皆入血 金女口尼白電 桃仁承氣治太陽熱結解而血復結於少陽樞細間者 太陽隨經之餘熟內外分解底血結無留戀之處矣 '品处主之以桃仁直達血所攻其急結仍佐桂枝泄 陷 火微沸下火先食 右三味以水六升先煮括婁取三升去滓 胸湯 括宴實大者黃連一半夏半升 温服五合 日三服 當微利 内諸樂

結胸按之始痛者邪在脈絡也故小陷胸止陷脈絡之 欠足口戶下言 胸僅陷中焦脈絡之邪不及下焦故名小 趙少陰陷脈絡之熱攻雖不峻胸中亦如陷陣故名陷 於坤月故亦通陰二者性皆滑利內通結氣使黃連直 邪從無形之氣而散括葽生於蔓草故能入絡半夏成 大陷胸湯 **教取二升去浑** 大黄六两芒硝升甘遂一 分温三服 終雪園 古方選註 錢

處軟堅破結算去熱邪 硝之監制二者之苦不令直行而下使其引入硬滿之 之劑竟從陽明攻陷大黄陷熱結甘遂攻水結佐以芒 之維太陽之門戶太陽寒水之氣結於陽明當以猛劣 至少腹硬滿而痛不可近邪不在一經矣胸鬲為陽明 大陷胸湯陷胸鬲間與腸胃有形之垢並解邪從心下 右三味以水六升先煮大黄取二升去滓 一二沸 内甘遂末 温服一升 得快利止後服 内芒硝 1. 10 mol /14.10 10/ 又大陷胸湯 焦之邪也括葽陷胸中之痰甘遂陷經隧之水以桂枝 大陷胸湯有二方者一陷中下二焦之邪此陷上中二 下行得成陷下清化之功 回護經氣以人參奠安稟氣仍以大棗泄營徐徐縱熱 中無堅勿與之 右五味以水七升煮取三升去滓 括藝實一枚甘遂四桂枝四两人復两大聚十二 絲雪園古方選記 温服一升 胸

銀好四四 全書 大陷胸丸從高陷下三焦並攻結胸項强邪據太陽之 大陷胸丸 高位矣故用学歷杏仁以陷上焦甘遂以陷中焦大苗 胎 右四味捣篩大黄葶藶二味 不下更服 二合水二升费取一升 草產半升杏仁半升去皮大黄八两七 和散取如彈丸一枚 取下為效禁如藥法 卷六 温頓服之 别擔甘遂末一錢七白蜜 内杏仁芒硝合 宿乃下如 硝 升半 研 如

藏曰大陷胸湯治太陽熱實大陷胸九治陽明熱喘小 蜜者又欲其緩攻於下也其折義之精又如此 申明之搖為丸者唯恐藥性峻利不能逗留於上而攻 欠にり目を書 陷胸湯治少陽熱痞雖非仲景之意此理頗通姑識之 大柴胡湯 結也不與丸服者唯恐滯而不行也以水煮之再內白 柴胡 黄芩三半夏半生薑切 大棗十二岁的

芒硝以陷下焦庶上下之邪一治成功其法之微妙并

金吳正居白書 者以熱邪從少陽而來結於陽明而少陽未罷不得不 借柴胡湯以下陽明無形之熱故於本方去人復甘草 大柴胡湯下也前章言少陽證不可下而此復出下法 恐不為大柴胡湯也是言古方 右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎 得並 升 稱治大乃 再枳實四枚大黃二兩三 大黃二兩 日三服 一方加大黄二两岩不加大 洗去 申 明有 之二 此仲 足景 明採 言其 二有 温 黄 服

次至四草全等 一 柴胡加芒硝湯 實大黃下之不礙表邪矣柴胡治中大黄導下二焦並 治故稱大 實胂之樂倍加生薑佐柴胡解表加赤芍破裏結則枳 為瘥不解更作服 右七味以水四升煮取二升去滓 分二服 柴胡二两十黄芩而人復而甘草一雨生薑一 半夏五大豪收芒硝四 絳雪園古方選註 × 以解 两

胃熱仍從少陽之極外出使其中外湯滌無遺乃為合 芒硝治久熱胃閉少陽熱已入胃而猶潮熱脇滿者則 金グロ 柴胡加大黄芒硝桑螵蛸湯 熱在胃而證未離少陽治亦仍用柴胡但加芒硝以滌 法錢塘張錫駒云應以大柴胡加芒硝其理亦通姑誌 半夏五枚大赛四枚 柴胡二黄芩 卷六 甘草井八生薑

火足四車全事 ! 者加大黄其邪入陽明而後可議下然裏虚之應下者 邪 必從少陽而來熱及於陽明者加芒硝熱實於陽明 胡加桑螵蛸湯此亦有方而無證大都用柴胡湯其 蛸 本方柴胡再服以解其外餘一 桑螵蛸煮取一升半去滓 右前七味以水四升煮取二升去滓 枚五 終雪國古方選註 温服五合 服加芒硝大黄桑螵 下芒硝大黄 微下即愈

大黄入於桂枝湯中欲其破脾實而不傷陰也大黄非 桂枝加大黄湯 續絕以安下此少陽而有陽明症者下之之方也 加芒硝當佐人參以安中若加大黃當佐桑螵蛸固陰 廾 右六味吹咀 桂枝馬芍藥六甘草二两 去皮皮皮 以水七升煮取三升去滓 生薑切一大棗十二大 温服

减之豈非太陰屬陽明之論治乎 一減是雙解法也如下文云其人胃氣弱者大黄芍藥官 去而陽明之內道通則太陰之經氣出注運行而腹痛 滯則大黃入脾及有理陰之功即調胃承氣之義燒矢 枳實梔子豉湯 治太陰之藥脾實腹痛是腸中燥矢不去顯然太陰轉 **屬陽明而陽道實故以薑桂入太陰升陽分殺太陰結** こうこう ここ 枳實三枚 栀子 大學香政鄉果 ij 終雪園古方選註

多定四庫全書 故汗之不欲其大汗下之不欲其大下梔政上焦藥也 熟而沉極或輕而清不吐不下必發於表故覆之必有 複以枳實宣通中焦再用清漿水空煮減三升則水性 枳實施子政湯微汗微下方也大都瘥復必虚實相兼 枚 覆令微似汗 **奏取二升 内政更奏五六沸去浑** 右三味以清漿水七升空煎取四升 若有宿食加大黄如博養子大五六 温分再服 内枳實栀子

四逆散 水下沉則施政從上寫下三焦通暢管衛得和而勞復 微汗若欲微下再加大黄圍暴子大佐枳實下泄助熟 てこう いここ 四逆散與四逆湯藥品皆異者此四逆由於熱深而厥 愈故云微下 服 右四味各十分搖篩 柴胡分枳實外 为 絲雪園占方選註 白飲和服方寸七 樂十廿草十 日二

金分四月全書 熱亦微厥應下之故雖少陰逆而屬陽邪陷入者亦可 不管其四肢厥陰篇曰前熱者後必厥厥深熱亦深厥微 甘乃可以勝賢邪故得稱下服以散者取藥性緩乃能 結陰以枳實泄其陰陽邪傷陰陰不接陽以柴胡和其 下但不用寒下耳熱邪傷陰以芍藥甘草和其陰熱邪 也素問歌論云陰氣虚則陽氣入胃不和而精氣竭則 陰也 紐之陽此四味而為下法者從苦勝辛辛勝酸酸勝

沙定四事全書 一 白散 令熱却不得出當汗而不汗則煩假令汗出已腹中 必利不利進熱粥一杯 服 右三味為末 内巴豆更於臼中杵之 痛與芍藥三兩如上法 身熱皮栗不解欲引衣自獲者若以水噀之洗之益 桔梗三貝母三巴豆然黑研 强人半錢贏者減之 病在膈上必吐在膈下 絳雪園古方選註 利過不止進冷粥一杯 如皮 以白飲和

麻仁圓 却於內故用桔梗貝母開提肺氣以泄表實使巴豆散 水寒開胸結法用熬黑者熟則性緩欲其入胃緩緩刼 白散結胸者亦可服其義仍在噀水灌水外寒實表熱 金グログノニ 兩經者以脾胃寄旺於各臟借以治標本也 寒破結作散服者至中焦而藥性散也三味分入手足 及去枳實 麻子仁二杏仁一斤去 白芍四大黄七皮厚朴

抵當湯 次定四車全書 一 黄承氣法勝之則下不亡陰法中用丸漸加者脾燥宜 液日亡故以麻杏潤脾燥白芍安脾陰而後以枳朴大 用緩法以遂脾欲非比胃實當急下也 下法不曰承氣而曰麻仁者明指脾約為脾土過燥胃 服 右六味為末煉蜜為丸梧子大 水蛭三十兵與三十首然桃仁三十首大黃三兩 漸加以利為度 絲雪園古方 選註 飲服十九 熱破無情之血結誠為至當不易之方母懼乎藥之險 向導飛者走陽絡潛者走陰絡引領桃仁攻血大黄下 抵當者至當也蓄血者死陰之屬真氣運行而不入者 也故草木不能獨治其邪務必以靈動嗜血之蟲為之 右四味為末 浸酒 不下再服 以水五升煮取三升去滓 温服

宜矣 抵當丸 大いつる たよう 非挑仁承氣等足以動其血故仲景云不可餘藥但於 血蓄少腹之硬者亦处以水蛭蟲蟲攻之乃為至當總 方中減其蟲數易以丸制宜少服之攻得輕重緩急之 服之 右四味杵分為四九 水蛭 6 -**晬時當下血若不下者更服** 箇 庭蟲翅足熬 桃仁五箇大黄皮二十庭蟲二十箇去桃仁二十大黄三 絲雪園占方選註 以水一升煮一九 + 取七合 酒兩 浸去

苓猪苓澤瀉相須籍澤瀉之鹹以潤下茯苓白木相須 苓臣藥也二苓相輔則五者之中可為君樂矣故曰五 五苓散 金分四月全書 籍白术之際以升精脾精升則濕熱散而小便利即東 服煖水 右丘味為末 皮去 猪苓十八 鉄茯苓井八 汗出愈 以白飲和服方寸七 卷六 ,鉄白木井 日三服 桂 多 錢五

猪苓湯 欠三百百三季 與足太陰無涉者又非對證之方 當知是湯專治留看之水滲於肌肉而為腫滿若水腫 故以肉桂熟因熟用內通陽道使太陽裏水引而竭之 垣欲降先升之理也然欲小便利者又難越膀胱 膠烊消 右五味以水四升先煮四味取二升去滓 猪苓上 两後冬两阿膠門石 温服七合 終雪園古方選註 日三服 澤瀉 十四 函 内下 阿

脾守陽是通而固者也猪苓湯治陽明少陰熱結利水 五者皆利水樂標其性之最利者名之故曰猪苓湯與 五苓之用其義天湖五苓散治太陽入本利水監以實 云汗多胃燥雖渴而裹無熱者不可與也 膠即從利水中育陰是滋養無形以行有陰也故仲景 複以滑家育陰是通而利者也蓋熱邪壅閉切陰取滑 石滑利三焦泄熱救陰淡滲之劑唯恐重亡其陰取阿

多分四月分書

| 完花之辛輕清入肺直從至高之分去鬱陳莝以甘遂 **燧不欲其竟走腸胃也故不名其方而名法曰十棗湯** 攻飲湯劑每以大聚緩甘遂大戟之性者欲其循行經 右三味等分各别指為散 以水一升半先煮大棗 明日更服加半錢 得快下利後糜粥自養 人服半錢 温服之 平旦服 若下少病不除者 肥者十枚取八合去滓 内藥末强人服一錢七贏 芫花素甘遂 大戟分等大豪牛枚

大正り日 白言

終雪園古方選註

金万里尼人言 **牡蠣澤瀉名其散者治濕取重鹹也蓋逐水宜苦消腫** 牡蠣澤瀉散 皆從二便出矣 大戟之苦佐大棗甘而泄者緩攻之則從心及脇之飲 服方寸七 右七味異搗下節為散 根然括葉根已上名 牡蠣 澤瀉 小便利止後服 海藻號去 卷六 更入臼中治之 蜀漆胜 草歷然商陸 日二服 白飲和

陸水煎能殺人也 辛相使相須皆從陰出陽之藥也鹹軟之苦平之辛泄之 宜醮牡蠣澤寫海藻之鹹蜀漆葶產括襲商陸之酸岩 蜜煎導法 酸約之其性必歸於下而勝濕消腫服法用散者以商 右一味內銅器中微火煎如飴勿令焦俟可九捻作 挺如指許長二寸當熱作令頭銳內穀道中以手急 蜜と

Call Dual Little

絳雪園古方選註

猪胆導者熟結於下腸滿胃虚承氣等湯恐重傷胃氣 金少正月百十 猪胆導法 蜜煎外導者胃無實邪津液枯涸氣道結濇燥矢不下 也故曰土瓜根亦可為導 乃用蜜煎導之雖曰外潤魄門實導引大勝之氣下行 右瀉汁和醋少許以灌穀道中如一食頃當大便出 抱欲大便時乃去之 大猪胆人

火足四年在時 形之垢并能除盡無形之熱 乃用猪胆之寒苦酒之酸收引上入腸中非但導去有 絲雪園古方選註 ナ

